BARBARIGO MUSIC FESTIVAL 2019

27 GENNAIO ore 17
Amazing Gospel Choir in concerto
diretto da **Marica Fasolato**

17 MARZO ore 17
Ensemble di mandolini e chitarre del Conservatorio Pollini
diretto da **Maria Cleofe Miotti**

7 APRILE ore 17
"Barbarigo all'opera", concerto lirico
a cura di **Cantiere all'Opera**

BARBARIGO TANTI ANNI DI MUSICA

Grazie a don Floriano Riondato che ha iniziato questa "storia bella" e tuttora ne segue il cammino.
Grazie a tutti gli artisti di ieri e di oggi che hanno accolto l'invito a far festa con noi.
Grazie a quanti hanno sostenuto l'evento.

Con il contributo di

fondazione ANTONVENETA

Main Sponsor

BANCA PATAVINA
CREDITO COOPERATIVO DI SANT'ELENA E PROVE DI SACCO
Impegnati a promuovere valori e cultura

CRIOCABIN
TASTE PRESERVATION

ANTENORE ENERGIA
luce e gas a misura d'uomo

NAR
nastri autoadesivi

Alì

REFECTIO

PROGETTO ETIOPIA

FESTEGGIAMO IL CENTENARIO FACENDO VIVERE UNA SCUOLA IN AFRICA!

Le offerte raccolte nei diversi eventi e iniziative del Centenario concorrono a sostenere la scuola di Dinsho, 400 km da Addis Abeba (Etiopia), dove la Diocesi di Padova sta avviando la nuova missione di Robe.

Attualmente frequentano due gruppi di bambini, 72 alunni all'asilo e 34 delle elementari, ma il progetto intende offrire più ampie opportunità di istruzione anche ai bambini più poveri e svantaggiati.

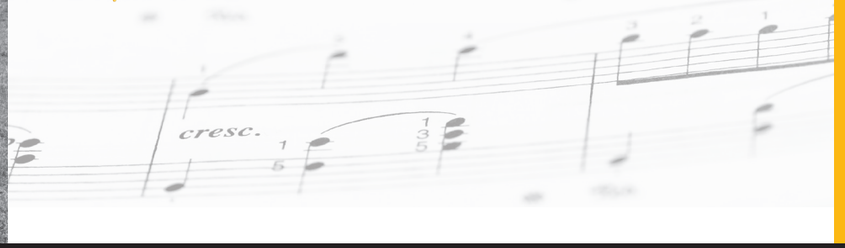
Si può contribuire contattando il Barbarigo, oppure versando direttamente una donazione **IBAN IT31R0503412112000000002511**

Istituto Barbarigo
Scuola Paritaria

Via Rogati, 17 - PADOVA
Tel. 049 8246911 - www.barbarigo.edu

PROGET.IT

Istituto Barbarigo
Scuola Paritaria



Concerto del Centenario

18 novembre 2018 - Auditorium Pollini Padova

B.100
Istituto Barbarigo
1919-2019

Con il patrocinio di

REGIONE DEL VENETO | Comune di Padova | LA NUOVA Provincia di Padova | Università degli Studi di Padova | Chiesa di Padova | FIDAE

in collaborazione con

Conservatorio di Musica Cesare Pollini Padova | Amici di Don Floriano | artespettacolo | Padova Danza

Concerto
del Centenario
PROGRAMMA DI SALA

B.100
Istituto Barbarigo
1919-2019

A. Reicha (1770-1836)	Trio op.82	Lorenzo Bignotti Giovanni Giacon Giovanni Oldrati
F. Poulenc (1899-1963)	Sonata per pianoforte a 4 mani	Eduardo Castellano Sara Castellano
F. Chopin (1810-1849)	Notturno op. 9 n. 2	Andrea Azzolin
A. Scriabin (1871-1915)	Etude op. 8 n. 12	Andrea Azzolin
P. de Sarasate (1844-1908)	Zigeunerweisen op.20	pf: Davide Squarcina vl: Niccolò Dalla Costa
Frank Bridge (1879-1941)	Miniatures *Minuet* *Gavotte* *Allegretto*	pf: Lorella Ruffin vl: Annelie Ingrosso vlc: Ludovico Armellini
M. A. Charpentier (1643-1704) elab. T. Battisti	Te Deum	Ensemble d'arpe Floriana dirige Maria Chiara Bassi
AA. VV. elab. J. Grigg	A little Irish Medley**	Ensemble d'arpe Floriana dirige Maria Chiara Bassi
B. Britten (1913-1976) elab. A. Toffolo	Playfull	Ensemble d'arpe Floriana dirige Maria Chiara Bassi
G. Bizet (1838-1875) elab. A. Kirschner	Carmen *Introduzione* *Habanera** *Entr'act del II atto*** *Entr'act del III atto**** *Tema del Destino* *Toreador**** *Finale****	Ensemble d'arpe Floriana dirige Maria Chiara Bassi
R. Galliano (1950)	Tango Pour Claude	fisarm: Nereo Fiori batt: Federico Cassandro bs: Marco Vavassori chit: Davide Cassandro
M. Cucchelli **M. Cucchelli**	Vorrei Un uomo solo	Marco Cucchelli
N. Rota (1911-1979) elab. V. Poles	Romeo e Giulietta	Ensemble strumentale dirige Alessandro Kirschner
F. Germani (1906-1998) elab. V. Poles	Cantata per Venezia	Ensemble strumentale dirige Alessandro Toffolo

ARTISTI

Arpa celtica:	Ilaria Calore, Giulia Cortelazzo, Benedetta D'Alpaos, Costanza Fregnan, Caterina Gavin, Anna Menegazzo, Vittoria Nicoletto
Arpa classica:	Michela Anselmi, Maria Chiara Bassi, Margherita Bertipaglia, Francesca Bianchini, Laura Boscato, Camilla Capuzzo, Caterina Chiozzi, Emanuela Gruppo, Federica Lovison, Ginevra Maniero, Francesca Rainaldi, Ludovica Saccaro, Alessandra Sette, Cecilia Soffiati, Susanna Sorgato, Jessica Tredese, Maddalena Vanoni, Elisa Zanini
Basso elettrico:	Marco Vavassori
Batteria:	Federico Cassandro
Chitarra classica:	Anna Carraro, Carlo Di Turi
Chitarra elettrica:	Davide Cassandro
Clarinetto:	Carlo Maron
Corni:	Lorenzo Bignotti, Giovanni Giacon, Giovanni Oldrati
Fisarmonica:	Nereo Fiori
Flauto traverso:	Giovanna Foralosso, Alberto Maran, Carolina Peserico**
Oboe:	Oleg Schievano
Organo:	Tarcisio Battisti
Pianoforte:	Andrea Azzolin, Steve Berto, Eduardo Castellano, Sara Castellano, Michele Girardi, Lorella Ruffin, Davide Squarcina
Sassofono:	Cristian Vanetto
Trombe:	Diego Cal
Violino:	Niccolò Dalla Costa, Annelie Ingrosso
Violoncello:	Ludovico Armellini
Voce:	Marco Cucchelli, Sasha Zabinski*

Intervento coreografico a cura di: Padova Danza
Direzione Artistica: Gabriella Furlan Malvezzi
Ballerina: Chiara Lombardo***
Presenta: Wendy Muraro